

PREDGOVOR

Iskustva i brojne pozitivne reakcije nakon Prve riječke međunarodne konferencije o industrijskoj baštini održane 2003., pomogli su da se u jesen 2005. organizira i Druga međunarodna konferencija. Riječke konferencije postale su redovite pa iako se nakon dvije konferencije ne može reći da je ustanovljena tradicija, kontinuitet već postoji, a po završetku rada Druge konferencije najavljena je sljedeća 2007. te za dvije godine iduća. Redoviti dolazak više od stotinu sudionika iz svijeta, Hrvatske i Rijeke jamči da riječka konferencija ima budućnost te da postaje glavni hrvatski punkt za izučavanje i predstavljanje radova s područja industrijske baštine.

Riječka industrijska tradicija se uz pomoć konferencija o industrijskoj baštini te objavljenih Zbornika radova pokušava sačuvati od zaborava i utemeljiti stručnu i znanstvenu osnovu za njezino vrednovanje i očuvanje. Izloženi radovi, sada tiskani, podloga su za novo promišljanje o industrijskoj baštini općenito, neki su radovi na općoj i univerzalnoj teoretskoj razini, drugi obrađuju bliske nam ili potpuno specifične lokalne teme. Riječka udruga *Pro torpedo* sa svojim međunarodnim konferencijama o industrijskoj baštini te grad Rijeka u kojem se sve to događa, postali su važan činitelj na sceni izučavanja i vrednovanja industrijske baštine u Hrvatskoj, a riječka zbivanja zanimljiva su i brojnim inozemnim stručnjacima koji dolaze na riječke skupove.

Zbornik radova *Industrijska baština Rijeka 2005.* obuhvaća 37 radova te dva fotografska prikaza dosadašnjih konferencija. Gotovo polovica autora je iz inozemstva – iz Brazila, Rusije, Španjolske, Njemačke, Nizozemske, Mađarske, Austrije, Italije i Slovenije, a prisutni su i najznačajniji hrvatski i gotovo svi riječki stručnjaci. Moto je ove konferencije i Zbornika *Rijeka – grad na vodi i moru*, pa je i dio radova posvećen toj specifičnoj temi, dok se drugi dio bavi općom problematikom industrijske baštine u nas i u svijetu.

U radu konferencije aktivno su sudjelovali svojim izlaganjima, a sada i objavljenim radovima posebno pridonijeli prof. Manfred Wehdorn iz Beča, prof. Tomislav Šola iz Zagreba te Jaume Matamala iz Barcelone. Konferencija je bila popraćena i drugim brojnim događanjima – grupa studenata Tehničkog sveučilišta iz Beča predstavila je studentske radove koji su se odnosili na rješenje obnove riječkih prostora industrijske baštine bivših Tvornice papira, *Benčića* i Tvornice torpeda. Konferencija je rad završila okruglim stolom o mogućnostima muzealizacije riječke torpedne lansirne stanice i prilikama za obnovu života zapadne industrijske zone.

Konferencija se ne bi mogla organizirati, niti bi se mogao objaviti ovaj Zbornik, da nije bilo pomoći Grada Rijeka, Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Primorsko-goranske županije, Sveučilišta u Rijeci, Hrvatske gospodarske komore – Županijske komore u Rijeci i Turističke zajednice grada Rijeka.

Pro torpedo je udruga građana Rijeke, u njoj nema stalno zaposlenih ljudi, riječke su konferencije rezultat rada brojnih riječkih entuzijasta, čuvara riječke industrijske baštine, koji žele da taj, prema njima, bitan dio riječkog identiteta ostane sačuvan i za buduće generacije.

Miljenko Smokvina, dipl. oec.
predsjednik Organizacijskog odbora i urednik Zbornika
predsjednik udruge *Pro torpedo* Rijeka